

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES DE SIGÜENZA

**TRAYECTORIAS
MUNDOS**



II Edición
Auditorio El Pósito
19 AL 23 DE MARZO

19 - MABEL LOZANO
20 - ASOCIACIÓN TRAMA

21, 22 Y 23
SECCIÓN OFICIAL
ANIMACIÓN
FICCIÓN
EXPERIMENTAL

Horario de 19 al 22, 20 hrs.
día 23, 18 hrs y Gala de Clausura 21 hrs

19 DE MARZO, 20:00

NUDOS DE MABEL

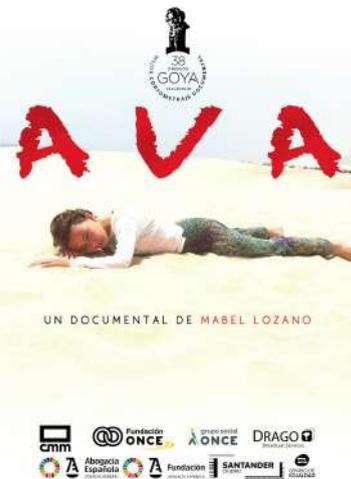
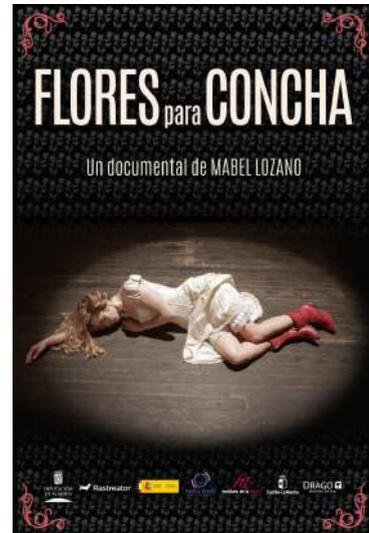


BIOGRAFÍA DEL CADÁVER DE UNA MUJER 2020 - 18' *Goya al mejor cortometraje documental*

Una mujer víctima de trata. Asesinada a tiros. Nos mira. Nos habla. Nos concierne.

FLORES PARA CONCHA 2022 - 13'

Un cadáver. Dos actrices. Un mismo papel. Dos siglos de por medio.



AVA 2023 - 18' *Goya al mejor cortometraje documental*

Ava es una adolescente que coge el metro para ir al instituto. Cuando María la llama para preguntarle qué tal ha ido el día, el móvil de su hija está apagado. Ava nunca llegó al instituto esa mañana. Alguien la había interceptado en el metro.



1. ALEGRE Y OLÉ

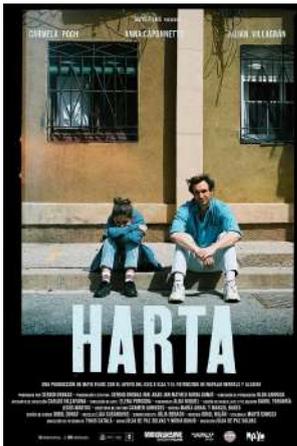
19' - Clara Santaolaya

Lena y Carmen están ingresadas en un centro de salud mental. A pesar de su diferencia de edad, estas dos mujeres desarrollarán una relación muy especial y, en cierta medida, especular. Así, a través de la empatía, el cariño y la falta de juicios, ambas lograrán superar sus propias culpas y miedos y plantar la primera semilla de su recuperación.

2. ANATOMÍA DUNHA SEREA

14' - Adriana Páramo

Tras recibir un trato inapropiado en el hospital y sufrir las consecuencias de una episiotomía que se le practicó sin su consentimiento durante el parto, la actriz Iria Pinheiro inicia un trámite judicial contra el Servicio de Salud Gallego, pero, desanimada ante el complejo y costoso proceso legal, se refugia en el teatro como medio de denuncia. A través de los ensayos y de las escenas de la obra, Pinheiro cuenta su historia usando la parodia como motor para dar visibilidad a esta realidad oculta.



3. HARTA

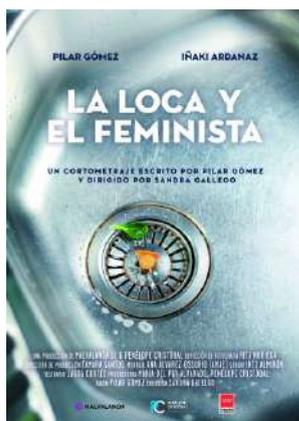
23' - Júlia de Paz

Carmela, una niña de 12 años, es obligada a verse con su padre el día de su cumpleaños en un centro de encuentro familiar, debido a la sentencia de violencia de género que este tiene sobre la madre.

4. HONDARRAK

15' - Paula Iglesias y Marta Gómez

Dos mujeres sostienen un mundo donde los cuidados están en ruinas. Gladys, desde su eterno confinamiento en la casa donde trabaja como interna. Ima, en eterna espera frente al mar hasta que otro barco rompa sus redes. Las dos tienen trabajos no reconocidos en los que las obligaciones las invaden hasta no dejar espacio a sus propias vidas. Dos mujeres cuyo trabajo es estar siempre. Esperar. Siempre.



5. LA LOCA Y EL FEMINISTA

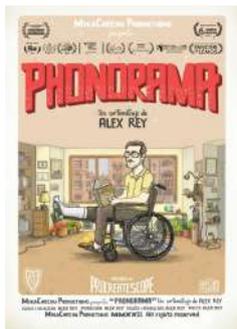
13' - Sandra Gallego

“La Loca y el Feminista” es una conversación sin retorno. Una conversación sobre lo que significa el ejercicio del feminismo y el uso que le damos a una palabra que se ha puesto de moda, también entre los hombres. Una conversación de pareja sobre el reparto desigual de las tareas del hogar, la carga de más que asume ella y la inconsciencia de él sobre lo que de verdad supone su actitud. Él, que es un feminista comprometido, y ella, que se lo va a cuestionar a partir de una petición que es un ultimátum: por favor, no vuelvas a decir que eres feminista.

PHONORAMA

Animación - 12' - Álex Rey

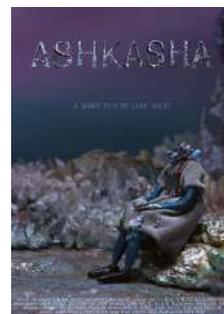
Jose Antonio se dispone a disfrutar de una agradable tarde de lectura, postrado en su silla de ruedas, en su apartamento de Manhattan. Pero una fuerza oscura y terrible está a punto de poner su mundo patas arriba. Y es que nadie puede escapar del poder destructor de Phonorama...



ASHKASHA

Animación- 6' Lara Maltz

Ashkasha es un ser que se guía por su curiosidad, lo que la lleva a perder su cabeza y ser atrapada desde las profundidades. Allí se sumerge en un viaje de búsqueda.



2075

Experimental - 7' Leonardo Uhlenburg Di Salvo

En el año 2075, las predicciones sobre el cambio climático se han hecho realidad. Gran parte del planeta, se ve afectada por dichos cambios que obligan a millones de personas a desplazarse a otras zonas. Iha, una joven que vive en los bosques, ve sucumbir su hábitat bajo el fuego, lo que la obliga a iniciar una travesía en busca de un sitio donde rehacer su vida.



DEJA-VU

Animación - 5' - Inés Valencia Lam, Jaime Romero

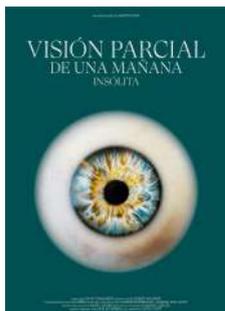
Knox vive una vida controlada por la tecnología. Sus gafas le hacen entrar en una realidad alternativa que se ha convertido en su obsesión. Hará cualquier cosa por volver a ese mundo falso.



VISIÓN PARCIAL DE UNA MAÑANA INSÓLITA

Ficción - 10' - David Tangarife

La vida de Elisa transcurre a toda velocidad entre la oficina, la rutina y otra vez la oficina. Lo da todo por su reputación profesional, hasta el punto de olvidarse de ella misma y poner por delante los informes, el qué dirán y el maldito tic-tac del reloj que le recuerda que llega tarde. Pero una mañana, un despiste accidental hace que lo vea todo ligeramente distinto...



PIES DESNUDOS

Ficción - 3' - Emanuele Carfora

Una chica se encuentra descalzo en la calle. Perdida, agobiada y asustada por los ruidos y la multitud, finalmente parece reconocer a alguien que quizás le ayudará a salir de esa pesadilla.



INFLUENCER

Ficción - 12' - Nerea Torrijos

Karen, una joven obsesionada con la influencer más importante del momento, Kamilah Kay, decide someterse a una operación de cirugía para parecerse a ella.



¿PABLO?

Ficción - 5' - Willy Suárez

Pablo le pregunta a Sofía si cree que él es real.



CARLA

Ficción - 4' - Jorge de Guillaes

En una discusión acalorada Carla rompe con Carlos. Arrepentida quiere arreglarlo, pero Carlos no ha pasado la noche solo y ella no parece ella misma.

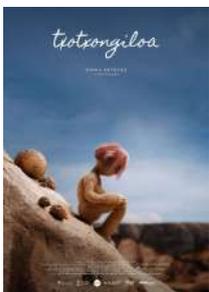


REGRESO AL ARMARIO

Ficción - 10' - Gerald B. Fillmore

Tras diez años viviendo juntos, Sebastián va a decirle la verdad a Lucía sobre su orientación sexual.



**TXOTXONGILOA****Animación - 10' - Sonia Estévez**

Una marioneta femenina aparece encerrada en un cuarto, postrada en el suelo e inmóvil. Tras varias experiencias se le van adhiriendo cuerdas al cuerpo y sus movimientos empiezan a ser cada vez más fluidos.

ELLA NUNCA PENSÓ ESTAR ALLÍ**Experimental - 5' - Sebastián Beltrán Baigorria**

Una chica que trabaja en la noche, decide beber y emborracharse mientras piensa en la vida que lleva.



She Never thought to be there
www.cineclubinteractivo.com

**EXTINTO****Animación - 9' - Raúl Díez Rodríguez**

Un astronauta regresa de una misión fallida a la Tierra extinta por la contaminación. Su condición de ser el último de su especie le atormenta.

OF YOUTH**Experimental - 4' - Fran Gas**

Tras un extraño sueño, una joven es abducida por unos alienígenas que intentan arrebatarse su juventud.

**ESTIC BÉ, MAMA****Animación - 5' Josema Palenzuela**

Blanca, es una joven ilustradora que acaba de independizarse, y su vida es un desastre.

ANTES DE QUE SE POÑA O SOL**Ficción - 12' - Nani Matos**

En una reunión familiar, cuatro hermanos tienen que tomar una decisión, pero no todos están de acuerdo.

**A ENTREVISTA****Ficción - 19' - Fernando Tato, Susana Sampedro**

Sara llega a una entrevista de trabajo en la revista de moda Cosmo Magazine. La entrevista transcurre con normalidad, pero pronto el ambiente comienza a enrarecerse.

MYHANDS**Ficción - 5' - Artur Molina Mellado, Helio Valero Pérez**

Una influencer de éxito se verá obligada a tomar la decisión más importante de su vida. Romperá con todo para evitar que sus sueños se hagan pedazos.

**ALICIA****Ficción - 6' - Tony Morales**

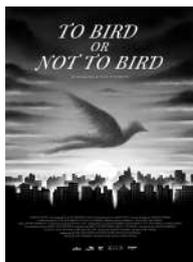
Carolina tendrá que lidiar con los miedos infantiles de su hija Alicia, la cual se acaba de quedar ciega y cree que una vieja habita en su cuarto.

BIRDIE**Ficción - 12' - Jesús Plaza**

Birdie cuenta la historia de Kate, una actriz de doblaje internacional que tras un trabajo de locución conecta con un deseo que lleva demasiado tiempo rondándole la cabeza.

**FEDERICO****Ficción - 9' - Ciro Altabás**

Dos guías esperan la llegada de los primeros turistas, pero ninguno quiere estar ahí. Uno con más motivos que el otro.



TO BIRD OR NOT TO BIRD

Animación - 9' - Martín Romero

To bird or not to bird, esa es la cuestión. Una mirada crítica y caleidoscópica del mundo actual contada a través de las tragicómicas y esperpénticas vivencias de unos pájaros.

VÁTER

Experimental - 3' - Natalia Rabaneda

"... Abro la tapa del váter, la cierro, la abro, la cierro.

Salivo, lloro, moqueo y me destrozo media mandíbula, me destrozo la faringe, el estómago, me duele tanto el cuerpo que el dolor de mi corazón se hace imperceptible. Se ha hecho de noche, no he salido de casa. Más de doce horas repitiendo la misma acción, no me destruye lo suficiente para parar. Me acuesto y pienso en si mañana será el día en el que mis energías puedan abrir el pomo hacia la calle y fingir en que todo esto no ha pasado..."



UNA TERAPIA DE MIERDA

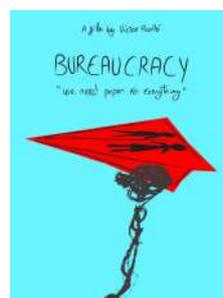
Experimental - 10' - Javier Polo

En 2012, dos estudiantes de biología crearon el fecomagnetismo, una parodia de las pseudoterapias que aseguraba curar todo tipo de enfermedades mezclando caca con imanes. Solo querían hacer una crítica original y divertida pero se les fue de las manos. ¿Cuánto tiempo tardarían la gente en darse cuenta de que todo era falso?

BUREAUCRACY

Animación - 5' - Victor Picallo

Un oficinista se apresura para ir al baño, pero hay una cola de gente esperando un permiso especial que parece no llegar nunca.



LA CREMALLERA

Ficción - 5' - Martín Cuervo

El día de Marta ha empezado de la peor manera posible. Necesita a su amiga Sonia urgentemente y no está claro que vaya a ayudarla. Todo depende de una llamada... ¿Hay rupturas peores que las de una relación? Por supuesto que si.

PERDER

Ficción - 9' - Rubén Guindo Nova

Mentiras, conciliación, y un niño adicto al móvil desatan el pánico en la familia perfecta.



PEQUEÑO

Ficción - 12' - Meka Ribera, Álvaro G. Company

Cuando nacen son preciosos, casi perfectos. Pero crecen tan rápido. Ojalá existiera un modo de disfrutar para siempre de esa edad irrepetible.

TENGO ALGO QUE DECIRTE

Ficción - 3' - Marcos Barbas

Juan se acaba de enterar de que sufre demencia y está tratando de pensar en la mejor manera de decírselo a su hijo, pero nada le convence.



HADO

Ficción - 12' - Rubi Rock

Javi, un hombre infiel y bien posicionado, conduce de noche por una carretera poco iluminada y poco transitada. Vuelve de un supuesto viaje de trabajo y se dirige hacia su casa. En un descuido, en cosa de un segundo, la vida de Javi cambiará para siempre.

FIDEUÁ

Ficción - 11' - Fran Gas

Norma ha preparado una Fideuá para su difunto marido.





Patrocinadores



Patrocinadores

